

LA MÉMOIRE DE ST JEAN



Groupement Culturel Breton des Pays de Vilaine

Rédaction: Aurélie Brault

Début du collectage

A la suite de la formation sur le collectage, 4 d'entre nous sont allés collecter Simone Pichard, née Guyon. Elle a travaillé en tant qu'émailleuse à la faïencerie de St Jean de Bretagne des années 40 à la fermeture en 1978. C'était la seule émailleuse de l'usine elle était aidée de Janine Nourry qui la remplaçait pendant ses vacances.

Elle a une mémoire des dates et des noms impressionnante et elle restera un pilier pour notre travail par la vivacité de ses souvenirs et sa longévité dans l'usine.

Elle possède une collection de faïence de St Jean très intéressante avec des pièces très rares, peu communes par ses décors.

Elle a un talent de conteuse et nous nous sommes laissés charmer par cette petite « bonne femme » tout en énergie et en



Collectage chez Simone Guyon par Hélène Fournel, Dany Nué, Evelyne Ménoret et Aurélie Brault, le 8 mars 2010.

générosité pendant près de 3heures. Nous avons eu la chance de partager une bouteille, un bon gâteau et un très bon moment...merci Simone!!

L'entretien de collectage est simple : de l'écoute, de l'intérêt, de l'échange, (de l'appétit) ...et beaucoup de gentillesse

et de générosité sont les clés d'un bon collectage.

Voilà, le départ est lancé...à vos appareils photo, à vos enregistreurs et allez à la rencontre de la Mémoire de St Jean...de votre mémoire...

Pourquoi un bulletin ?

Dans le but de communiquer et que chacun soit au courant de l'avancée des travaux, nous mettons en place un bulletin d'information.

Nous y ferons tous les mois le point sur ce qui a été fait : compte-rendu des réunions,

les dates des réunions à venir.

Qui est allé collecté qui? ...

Ce bulletin fera le lien entre vous et le reste du groupe. N'hésitez pas à m'envoyer des infos, sur ce que vous faites ou vous avez fait pour

qu'elles y soient publiées. Ceci permettra aussi aux autres de vous contacter s'ils ont besoin d'infos sur ce que vous faites.

Je reste à votre disposition à l'adresse suivante: gcbpv-numerisation@orange.fr

Projet de la Mairie de St Jean relayé par l'association « Terre de potiante »

MARS 2010

A venir :

- Mise en place d'une commission recherche documentation : Cette commission sera chargée d'aller faire des recherches aux archives, musées, cinémathèques...retrouver toutes les traces de l'histoire de St Jean laissée dans les « cartons »!

- Mobilisation: Anne Guérin animatrice du Caddioscope et Aurélie Brault vont aller rencontrer tous les acteurs de la commune pour savoir s'ils veulent participer au projet mémoire et comment...

- Réunion de la commission collectage fin avril, après les vacances de Pâques afin de faire un point sur le collectage et relancer des binômes pour les autres personnes à collecter.

A Faire

Collecter les récits, les photos, les vidéos...

Retranscription des collectages avec le découpage par thème et par minutes

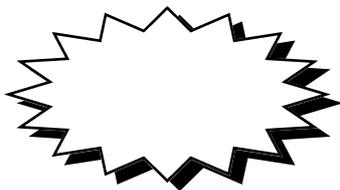
Communiquer par mail ou courrier sur vos découvertes chez les personnes que vous avez collectées.

Groupement Culturel Breton des Pays de
Vilaine
avec la maire de St Jean et « Terre de potiante

6 Rue des Ecoles
35600 REDON

Téléphone : 02 99 71 45 40

Messagerie :
gcbpv-numerisation@orange.fr



Voici les paroles de la chanson de la faïencerie
écrite par Maria Mahé :

Sous la charpente métallique
Travail les jeunes décoratrices
Le directeur de son p'tit air guetteur
Surveille le groupe docile et enchanteur

Les gars du four tour à tour
Viennent leur faire un p'tit bonjour
Les encouragent dans leur activité
Pour que la prime est une majorité

La directrice de l'émaillage
Reste solitaire à son ménage
Pour préparer les émaux différents
Les poids, les mesures c'est son seul agrément

Le grand tonneau toujours en marche
Prépare ce jour du blanc opaque
Les petits tonneaux, plus nombreux, plus variés
Préparent couleurs toujours multipliées

Nombreux galais dans les tonneaux
Nous servent de poste de radio
Les cric-crac, voilà tout le ramage
Nous servent de disque du matin au soir

Le groupe de jeunes décorateurs
Occupe toujours les places d'honneur
Les pauvres veilles dans les petits coins casés
Ou bien concierges occupent les places d'entrée

L'équipe Duchesne au fond de la salle
Fait toujours petite bande à part
En attendant son cher rapatrié
La meilleure place toujours est réservée

Avec Duchesne prenons courage
Et moquons-nous d'tous ces programmes
Quelques années qui nous restent à passer

POEMES de Madame GAUDIN

Fayait vai les femm's su les seus
De lou pieuds déchaux la fouleu
Et su l'billot dans lou chaumière
D'lous mans la r'pétri d'aut'mùanière

An chauffait à la pill de pin
Ben tasseille sous les traverses
Et pour que le vent n's'en mêle point
An entourait l'four o des bernés
Quand tout ça tait bien prépareu

An mettait le feu à la pille
Çà feumait ner avant d'flambeau
Tout dun coup par-dessous les piles

A pieud au pas de son cheval
Ben chargeu l'pauv animal
I parcourait vill's et campagnes
Livrant toute la Bretagne

Et qui bentôt dur'ent tout lacheu

Manqu'de jeuns pour lou succèdeu
Les filles ne tint point à l'aise
Dans la garobe lourd de glaise
Pour c'qui payait partint en ville
Ouyou qu'la vie tait plus facile
Et les anneill's ainsi passir'nt
Les pots ne furent plus qu'un souvenir

Extrait des Nouvelles de Bretagne du 23
mars 1979.

